

LA PLACE ROUGE

La place rouge est une immense esplanade piétonne. Le mausolée de Lénine se dresse au centre de la place rouge, à côté du Kremlin. La sainte basilique (ancienne église orthodoxe aujourd'hui touristique) et le musée d'histoire se situent aux deux extrémités de la place rouge; elle est également délimitée par le GUM et le Kremlin. De nombreux défilés et fêtes ont lieu sur cette place et une patinoire y est installée durant l'hiver.

LE GOUM

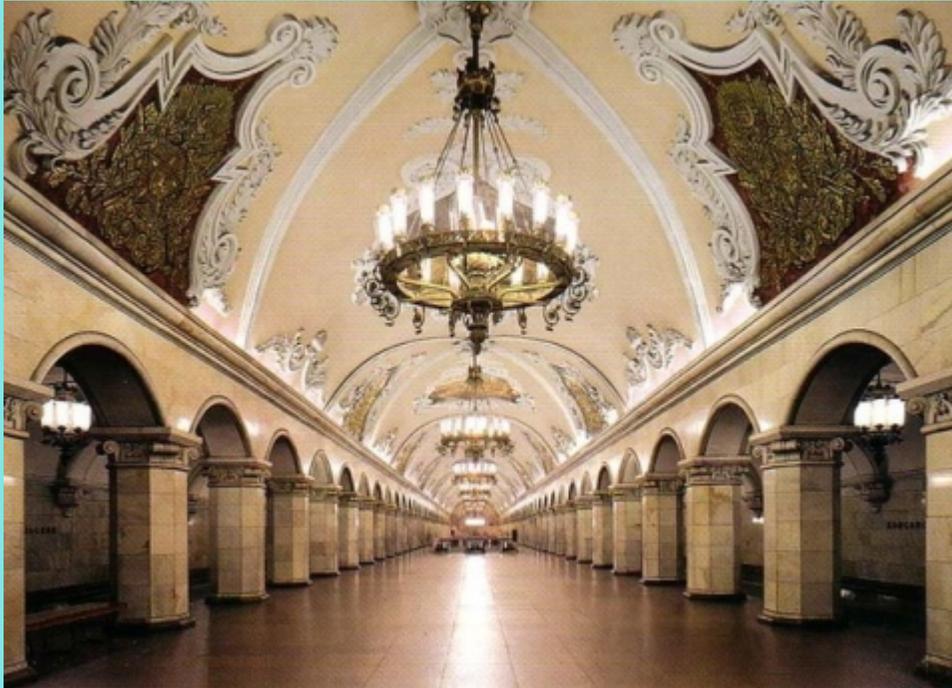
Le Goum est un grand centre commercial ayant ouvert en 1893. L'architecture de ce bâtiment est ancienne et ces architectes sont Alexandre Pomerantsev et Vladimir Choukhov. Il se situe sur la place rouge, au centre de Moscou. Il habite plus de 200 boutiques de marques étrangères et est spécialisé dans le luxe et les vêtements de sport. Mise à part la possibilité d'acheter de nombreux produits, il est également très agréable de s'y promener et devient de plus en plus touristique.



LE THEATRE BOLCHOÏ

Le théâtre Bolchoï (qui signifie en russe "grand théâtre") est une scène prestigieuse de Moscou. Situé non loin du Kremlin, des pièces de théâtre, des opéras et des ballets y sont représentés. Le bâtiment a été construit en 1825 à partir des plans de l'architecte Joseph Beauvais. On peut voir une image du Bolchoï sur les billets de 100 roubles.

BIENVENUE A MOSCOU



LE METRO DE MOSCOU

Le metro de moscou a une longueur de 329 km, comporte 12 lignes et 197 stations. . La première ligne a ouvert en 1935. Le réseau transport plus de 2,39 milliards de passagers par an, soit près de 6,55 millions par jour. Les tunnels du métro de Moscou sont très profonds et la plupart de ses stations sont riches en ornements, avec leurs remarquables exemples de l'art de l'époque du réalisme socialiste, d'où leur appellation de « palais souterrains ». De nombreux parcours touristiques sont organisés pour voir les plus belles stations de ce metro.

LA CATHEDRALE SAINT SAUVEUR

C'est une église orthodoxe ayant été construite de 1839 à 1883 dans un style Russo-byzantin sur les plans de l'architecte russe Constantin Thon, en mémoire de la victoire de la Russie sur la Grande Armée de Napoléon Ier. Détruite sous Staline en 1931, elle fut reconstruite pratiquement à l'identique entre 1995 et 2000. Aujourd'hui, nous pouvons la visiter.

