



NOSOTROS SOMOS

NOSOTROS SOMOS

1B

Nací el 7 de julio de 2008 en Bujumbura. Soy hijo de un diplomático y una banquera, y crecí en un entorno donde un fuerte sentido del deber y la precisión con los números iban de la mano. Esta doble formación parental forjó mi personalidad analítica y diplomática, capaz de adaptarme a diversas situaciones. En una familia numerosa, soy el segundo de cinco hermanos. Esta posición única fue mi primera experiencia de interacción social. Lejos de ser un lugar de aislamiento, mi condición de segundo me permitió desarrollar un agudo sentido de la observación. Ser responsable de mis tres hermanos menores también me enseñó resiliencia, la importancia de compartir y el arte de encontrar mi propia voz dentro de un grupo unido y dinámico.

personalidad
analíticas y
diplomática

con fuerte sentido
del deber y de
la precisión
con los números

" me enseñó resiliencia, la
importancia de compañeros
y el arte de encontrar
mi propia voz dentro
de un grupo unido
y dinámico "

todo el mundo es
de un solo color



NOSOTROS SOMOS

Mi infancia terminó en una isla de sueños, pero nací en una ciudad lejana donde el frío muerde las mejillas y ahoga en las mañanas frescas, jugando en la calle te llenan a cenar a casa de la abuela, quien me dio ese amor que no se compara con nada.
Después de algunos años en una ciudad caucásica cerca del mar, puedo decir que, ay, estuvo bien.

Conocí amores juveniles,
Y como decía una cantante, Sylvie,
"Es como un curadillo,
Arde como una cerilla,
Pica los ojos, hace llorar y se da en humo, en final"
Siguiendo eso, me hice daño, y ahora vuelvo a aprender a amar de manera sana,
Y sé que un día Cupido enviará sus flechas en la dirección correcta.

Hablando de política que tanto les gusta a las personas maduras,
En mí encontrarán una mezcla de conservadurismo ruso, deseo de libertad, fraternidad, igualdad,
Y el simple deseo de disfrutar el momento y no preocuparme por nada, como me lo inspiró la naturaleza tropical.

Así que me parece tan brusco y extraño cuando preguntan: ¿eres de izquierda o de derecha?
¿Como puedo explicarles que la izquierda y la derecha, en cada cabeza, están colocados en diferentes pisos, con cosas dentro que son conceptos falsos y estereotipos?

¿Cómo explicar que el ser humano es inclasificable, y que quien se limita a una sola casilla es el más infeliz de los hombres?

No me escucharán, seguro,
Porque solo tengo 16 años y dirían, seguro

Que no ruego suficiente experiencia en la vida para hacer oír mi voz,
¿Y saben qué?

Para terminar el debate,
No gritaré,
Sino que, yéndome llorando,
Me detendré,
Me reiré.



Nací en Moscú, Rusia, en el seno de una familia que trabajaba en la embajada. No recuerdo bien mi infancia, pero mi madre decía que incluso entonces era tranquila y amigable. Siempre me encantó viajar, y el trabajo de mis padres contribuyó mucho a ello. Pero también tenía sus desventajas, ya que constantemente tenía que hacer nuevos amigos.

Actualmente, he asistido a tres colegios diferentes con sistemas educativos completamente distintos. Esto también dificultó mis estudios, pues tenía que adaptarme constantemente a algo nuevo. Probé con diferentes deportes como natación, tenis, fútbol, voleibol, etc., así como con aficiones como tocar la guitarra y el piano, pero nunca encontré mi verdadera vocación. Por ahora, puedo decir que vivo bastante bien y no me arrepiento de casi nada, porque las dificultades solo nos hacen más fuertes.



Nací en Moscú el 23 de febrero de 2009. Pasé toda mi infancia en mi ciudad natal, pero por razones familiares me fui a vivir a Francia a la edad de 11 años. Viví allí durante tres años antes de regresar a Moscú. A mi regreso, volví a incorporarme al Liceo Francés de Moscú, donde estudio actualmente.

Desde mi infancia, me apasiona el fútbol, un deporte que practico desde los 10 años. El fútbol ocupa un lugar importante en mi vida porque me ayuda a superarme, a desarrollar el espíritu de equipo y a mantenerme motivado.

A lo largo de los años, he tenido la suerte de hacer muchos amigos y conocidos, tanto en Rusia como en Francia. Estas personas me brindan mucho apoyo, contribuyen a mi bienestar mental y me ayudan en mi éxito personal y escolar. Estoy muy feliz de estar rodeado de personas tan importantes en mi vida.



Nací en Moscú hace dieciséis años. Desde la primera infancia me gustó la creatividad en muchas de sus manifestaciones: música, baile, teatro, pintura, literatura... tal vez por eso mi amor por la creatividad a veces me parece innato. Cuando era pequeña, estudié ballet, teatro, fui a la escuela musical y al teatro.

Ahora me dedico principalmente a la música, ya veces me pregunto si asocio mi vida y mi carrera profesional con ella. Pero hasta ahora, lo dudo mucho.

Soy una persona muy emocional y me gusta mucho escribir, cantar, crear algunas cosas y me parece que no puedo vivir sin mis libros y música.

Me gusta mucho también comunicar con las otras personas y cada una para mí está una experiencia: cada una está diferente pero muy interesante. Me gusta mucho mirar, escuchar y analizar las personas, descubrir las partes increíbles positivas y únicas del alma de cada persona. A veces escribo: sobre las personas, mi vida o imágenes en mi cabeza. Eso me ayuda mucho cuando me siento perdida, así como escuchar música.

Me gusta bailar cuando nadie me mira, cantar, dibujar, escuchar historias y mirar el cielo. Me gusta el sol, el mar, mis amigos y mi familia.

Me gusta todo lo que pasa en mi vida mismo si hay cosas tristes, intento buscar los aspectos positivos y vivirlos con sonrisa. Bueno, puedo decir que me gusta mucho mi vida, con todos sus aspectos positivos todo como negativos.



" Me gusto todo lo que pasen en mi vida
misimo si hay cosas tristes intento
buscar aspectos positivos y
vivirlos con sonrisa. "



Así soy yo

Si me ves, soy morena y un poco bajita,
Con ojos color café que miran curiositos.
Pero lo que no se ve a simple vista
Es que llevo una fiesta dentro, ¡Y vaya si bailo!

Me encanta reír, reír sin motivo
Cantar en la ficha a todo volumen,
Perder la mirada en el mar infinito
Y que la nieve me ponga la pile del volumen

Soy de las que sueñan con historias de amor,
De las que se mueren por un buen cotilleo
Me gusta creer que no todo es lo peor
Y que siempre hay algo bonito que veo.

Morena de ojos marrones, pequeña de cuerpo,
Con ganas de bailar bajo la lluvia o el sol.
Así soy yo, un poco de todo esto:
Un poco de risa, un poco de amor.



Mi infancia ha pasado en un caso de campo
Cerco de Moscú, con jardín, donde pinos y flores.
Solamente una vez recibí la flecha de Cupido,
Pero teñí un fin que recordar no quiero.

Ni muy sociable, ni una introvertida,
Tení altos y bajos en mis relaciones.
Caratista, figurista - fue muy deportiva
Pero he acabado la "carrera" por varias razones

Hay en mi el espíritu centrista,
Buscando la razón y no el fanatismo,
De todas formas de arte, prefiero la música
Por ese, entre otras cosas, soy pianista.

Adora la hermosura en arte y arquitectura,
En la naturaleza la veo también,
No amo cuando vandalicen la pintura,
Arte es arte, preservar en alma está bien.



Mi niñez es el frío que entra por la ventana,
y el calor que te ahoga en las calles de Argel; mi
juventud, un verso que aún no sabe de nada; mi
historia, no tiene nada importante que contar.

No soy una mujer fatal, ni musa de poetas
—mi estilo es la distancia, mi paso es veloz—, pero
sentí el ritmo del mundo que no conozco, y amé la
paz que ofrece la sombra del invierno.

Tengo el frío en los huesos y el sol en mi memoria, pero mi
corazón es un nido sin pájaro;
no soy de las que muestran su lugar falso, soy,
en el buen sentido de la palabra, fría... con la
gente.

Adoro el sol de la mañana y las olas al alba,
y el brillo de la espuma donde puedo olvidarme;
pero me dan miedo las opiniones, la verdad que crece en
grupos, y la risa fácil que no dice nada.

No me gustan las canciones de los corazones vacíos
y el coro de los muchos que alaban sin ver.
Yo intento distinguir a los sinceros de los falsos, y
escucho solamente el viento al anochecer..

¿Soy real o soy un sueño? No sé. Quisiera dejar mi
huella, como el río en la arena mojada: recordada
por el agua que lentamente se fue, no por el camino
exacto, la ruta marcada.

Hablo con la asustada que vive en mi pecho—quien
calla en la tormenta esperando la calma; mi
conversación es con el cedro, un viejo refugio que
me enseñó el secreto de no dar el alma.

NOSOTROS SOMOS

Y, al final, nada os debo. A mí me debéis el vuelo.
Aquí, entre exámenes, con mis notas pago
el suéter que me abriga, la clase en que vivo, el
desayuno rápido y el sueño que no termino.

Y cuando llegue el día del último viaje,
y esté al partir el barco que nunca volverá, me
encontraréis a bordo con poco equipaje, casi
desnuda, como el agua del Mediterráneo al
amanecer.



